



Industrie- und Handelskammer
Reutlingen

Reutlingen | Tübingen | Zollernalb

Mediengestalter / Mediengestalterin Digital und Print
(Verordnung vom 26.04.2013 zuletzt geändert durch Verordnung vom 05.02.2016)
Anlage zum Berufsausbildungsvertrag

Stempel und Unterschrift des Ausbildungsbetriebes

Name und Vorname des/der Auszubildenden

Bitte wählen Sie die gewünschte **Fachrichtung**:

- Beratung und Planung
- Konzeption und Visualisierung
- Gestaltung und Technik

Bitte **Spezialisierung** auswählen:

- Printmedien
- Digitalmedien

Wichtiger Hinweis: Die Änderung der Wahlqualifikation stellt eine Vertragsänderung dar und ist schriftlich einzureichen.

Bitte wählen Sie auf der Rückseite von der gewählten Fachrichtung die 5 Wahlmodule aus !

Es können nur Wahlqualifikationen aus der eigenen Fachrichtung gewählt werden !

Wahlqualifikationen

			Beratung und Planung	Konzeption und Visuali- sierung	Gestaltung und Technik	Bitte hier auswählen !	
W1- Qualifikationen (je 8 Wochen)	Bitte zwei Module auswählen	I.1	Kaufmännische Auftragsbearbeitung I	■			
		I.2	Kreativitätstechniken	■	■		
		I.3	Medienproduktion		■		
		I.4	Typografische Gestaltung			■	
		I.5	Digitale Bildbearbeitung I			■	
		I.6	Produktion von Digitalmedien I			■	
		I.7	Datenausgabeprozesse			■	
		I.8	Hard- und Software			■	
		I.9	Fotogravurzeichnung I			■	
		I.10	Musiknotenherstellung I			■	
		I.11	Verpackungsgestaltung I			■	
		I.12	Geografik I			■	
		I.13	Dekorvorlagenherstellung I			■	
		I.14	3D-Objekterzeugung			■	
		I.15	3D-Inszenierung I			■	
		I.16	Social Media I (Plattformen zur interaktiven Kommunikation I)	■		■	
		I.17	Flexografie I			■	
W2- Qualifikationen (je 6 Wochen)	Bitte zwei Module auswählen	II.1	Kosten- und Leistungsrechnung	■			
		II.2	Projektdurchführung	■			
		II.3	Designkonzeption I		■		
		II.4	Gestaltung von Printmedien		■	■	
		II.5	Gestaltung von Digitalmedien		■	■	
		II.6	Digitale Bildbearbeitung II			■	
		II.7	Produktion von Digitalmedien II			■	
		II.8	Systembetreuung I			■	
		II.9	Datenbankanwendung			■	
		II.10	Druckformherstellung			■	
		II.11	Reprografie I			■	
		II.12	Druckweiterverarbeitung			■	
		II.13	Digitalfotografie			■	
		II.14	Redaktionstechnik I			■	
		II.15	Fotogravurzeichnung II			■	
		II.16	Musiknotenherstellung II			■	
		II.17	Verpackungsgestaltung II			■	
		II.18	Geografik II			■	
		II.19	Dekorvorlagenherstellung II			■	
		II.20	Fotolabortechnik			■	
		II.21	Großformatiger Digitaldruck I			■	
		II.22	3D-Inszenierung II			■	
		II.23	3D-Bewegt看			■	
		II.24	Contenterstellung I			■	
		II.25	Social Media II (Plattformen zur interaktiven Kommunikation II)	■		■	
		II.26	Flexografie II			■	
W3- Qualifikationen (je 12 Wochen, prüfungsrelevant)	Bitte ein Modul auswählen	III.1	Kaufmännische Auftragsbearbeitung II	■			
		III.2	Designkonzeption II		■		
		III.3	Text-, Grafik- und Bilddatenbearbeitung			■	
		III.4	Produktorientierte Gestaltung			■	
		III.5	Datenbankbasierte Medienproduktion			■	
		III.6	Interaktive Medienproduktion			■	
		III.7	Audiovisuelle Medienproduktion			■	
		III.8	Systembetreuung II			■	
		III.9	Digitale Druckformherstellung			■	
		III.10	Digitaldruck			■	
		III.11	Reprografie II			■	
		III.12	Mikrografie			■	
		III.13	Tiefdruckformherstellung			■	
		III.14	Redaktionstechnik II			■	
		III.15	Fotogravurzeichnung III			■	
		III.16	Musiknotenherstellung III			■	
		III.17	Verpackungsgestaltung III			■	
		III.18	Geografik III			■	
		III.19	Dekorvorlagenherstellung III			■	
		III.20	Großformatiger Digitaldruck II			■	
		III.21	3D-Standbild			■	
		III.22	Contenterstellung II			■	
		III.23	Kommunikationsplanung und Erfolgskontrolle	■			
		III.24	Flexografie III			■	